

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	DONGHI GIUSEPPE (PINO)
Indirizzo	12, VIA CANDIDO GALLI, 00044, Frascati, Italia
Telefono	06.9420094 / 338.9724059
Fax	
E-mail	pino.donghi@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	21.07.1957
Luogo di nascita	Roma

ESPERIENZA LAVORATIVA

ESPERIENZE ACCADEMICHE

2018-

Direttore Scientifico del Master Universitario in Comunicazione delle Scienze, dell'Economia e del Diritto (COSaCOMeE – Comunicare i Saperi Complessi:

<http://www.iulm.it/wps/wcm/connect/iulmit/iulm-it/studiare-alla-iulm/master/cosacome+comunicare+i+saperi+complessi+di+nuova+attivazione>)

dello IULM, Libera Università di Lingue e Comunicazione di Milano

2012-2016

Professore a contratto presso il Corso di Laurea Magistrale In Comunicazione Scientifica Biomedica, Facoltà di Farmacia e Medicina (Combiomed, Sapienza, Università di Roma, Interfacoltà: Farmacia e Medicina - Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione) Classe: LM-9/LM59; codice Infostud: 16073. Sapienza, Università di Roma. Titolo del corso: Evoluzione epistemologica ed etica della in biomedicina (M-FIL/02)

2011-2012

Cultore della materia presso Combiomed, Sapienza, Università di Roma

2004 - 2010

Professore a contratto presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bergamo. Titolo del Corso: Modelli psicosociali della comunicazione della scienza (cod. 8820)

2008

Professore a contratto presso la LUISS di Roma per il PhD "Political Theories". Corso svolto: Healthcare and distributive Justice (3FZ07)

2006

Professore a contratto per il corso sulle "Life Sciences", nell'ambito del dipartimento di Sociologia Generale (sezione SPS/07), presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Milano.

2001- 2005

Tiene corsi sulle strategie della comunicazione culturale presso l'Open Lab dell'Università degli Studi di Pavia e per il Master in Comunicazione della Scienza dell'Università Statale di Milano

1997 – 1998

Tiene un Corso di Semiotica e Media, insieme con il Prof. Paolo Fabbri, per il Master in Comunicazione della Scienza della SISSA (Scuola Internazionale di Studi Superiori Avanzati) di Trieste

1986 – 1989

Tiene un Corso di Teoria della Comunicazione presso la Cattedra di Cinematografia Didattica dell'ISEF di Roma

1982 – 1985

Insegna e svolge attività di ricerca presso il Department of Semiotics and performing arts dell'American College of Rome, Charleston University (Charleston West Virginia)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2017

Ideazione e cura editoriale delle "Lezioni di Rivoluzione" nell'ambito della "Stagione Ribelle" a cura della Fondazione Feltrinelli.

<http://fondazionefeltrinelli.it/eventi/lezioni-di-rivoluzione/>

2017-

Rapporto di consulenza editoriale con la casa editrice Il Mulino per progetti quali: "Dialoghi Matematici", in collaborazione con l'Auditorium Parco della Musica di Roma; I sentieri del Benessere per il CUBO (Centro Unipol Bologna); Festival del Mondo Antico di Rimini
<http://www.auditorium.com/eventi/rassegne>

https://www.auditorium.com/rassegna/dialoghi_matematici-17743.html

http://www.flashgiovani.it/percorsi_cubo_benessere

2014- oggi

Incaricato da Genus Bononiae per la ideazione e realizzazione di "BOLOGNA MEDICINA", Festival della Scienza Medica, in qualità di membro del Comitato Scientifico Esecutivo e Editor.
<http://www.bolognamedicina.it/>

2015-2016

Incaricato da "Italia Sveglia!" (ActionAid, Cittadinanzattiva, Slow Food) per la realizzazione della prima edizione del "Festival della Partecipazione" della città dell'Aquila, in qualità di Editor.
<http://www.festivaldellapartecipazione.org/>

2014

Responsabile ideativo e organizzativo di "Amici miei. Cani, gatti... e altri di famiglia", prima festa dell'Etologia. Auditorium Parco della Musica di Roma (<http://www.auditorium.com/eventi/5743554>)

2012-2014

Consulente della Direzione Marketing e Vendite della società Sigma-tau spa, per strategie di posizionamento farmaci "branded" e farmaci anti-malaria.

2012

Curatore, insieme a Barbara Gallavotti, del ciclo di Incontri "Quadrivio", tra Scienza e Musica, per conto di Auditorium Parco della Musica di Roma.
(<http://www.auditorium.com/eventi/5187542>).

Curatore di un ciclo di incontri sul tema dell'economia dal titolo "Pensare il futuro" per conto di Auditorium Parco della Musica di Roma:

http://www.auditorium.com/eventi/podcast?id_podcast=5317659

<http://www.auditorium.com/download/view/giornalone-2012/giornalone1211.pdf> (pag19)

2010-2014

Editor del Festival dell'Economia di Trento.
<http://2016.festivaleconomia.eu/>

Giugno 2010- 2012

Consulente della Fondazione Sigma-tau per l'ideazione e la programmazione culturale e scientifica.

Ottobre 2009- 2012

Incaricato dalla "Laterza-Agorà" in qualità di responsabile Editor degli eventi della società, tra i quali: Festival dell'Economia di Trento, Festival del Diritto di Piacenza, Lezioni di Storia, la Repubblica delle Idee a Bologna, Exodus a La Spezia
www.laterza.it

2009- oggi

Fonda "Et Caetera consulting srl", di cui è attualmente Amministratore Unico.
www.etcaetera.it

1997 – 2008

Consigliere d'Amministrazione della Editrice Sigma-tau.

1994 - Aprile 2010

Segretario Generale della Fondazione Sigma-tau per la quale ha curato con autonoma responsabilità tutti i programmi culturali e di diffusione della cultura scientifica insieme alle azioni di relazioni esterne.

www.fondazioneigmatau.it

In questa veste, tra le altre attività, ha realizzato (dal 1989 al 2011) 23 edizioni di "Spoletoscienza", il prototipo e uno dei modelli di tutti festival culturali oggi programmati in Italia; ha organizzato 23 "Lezioni Italiane", in collaborazione con gli Editori Laterza; ha collaborato con Luca Ronconi per la realizzazione di "Infinities", spettacolo Premio Ubu 2002 con il Piccolo Teatro di Milano, e di "Lo sterco del Diavolo" e "Bi(blio)etica" (di cui è anche autore, insieme a Gilberto Corbellini e Armando Massarenti), con il Teatro Stabile di Torino, in occasione delle Olimpiadi Invernali di Torino 2006.

1990 – 1993

Viene assunto dalla Editrice Sigma-tau, ricopre con la funzione di Vice-direttore della Fondazione Sigma-tau.

1988 – 1989

Come consulente per le P.R. e per la nascente Fondazione, inizia il rapporto di collaborazione con il gruppo Sigma-tau

1982 – 1988

-Fonda e dirige "Accademia. Istituto per la ricerca scientifica e marketing" con il quale svolge ricerche qualitative per Enti pubblici (Regione Lazio, Provincia di Roma, RAI), per Agenzie di pubblicità e di PR, per il CENSIS, per il Comitato Organizzatore dei Mondiali di Atletica di Roma '87.

-Come free-lance nel campo delle strategie di comunicazione collabora con agenzie di pubblicità: CK Associati, P&T Company, Ted Bates e come ricercatore sociale per il CENSIS

ATTIVITA' DI CONSULENZA**1990 – 2010**

Nel rispetto e compatibilmente con il rapporto di lavoro con il gruppo Sigma-tau fino all'Aprile 2010, in qualità di consulente ha mantenuto collaborazioni con il Censis e con agenzie di pubblicità (MD&B, Ted Bates Italia, DP&R, Roma), con gli Editori Laterza.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Et Caetera consulting srl
Via Candido Galli, 12
00444 Frascati – ROMA

Amministratore Unico e Direttore programmi scientifici

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **1981**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza.(110/110 summa cum laude)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

- CAPACITÀ DI LETTURA
- CAPACITÀ DI SCRITTURA

OTTIMA

OTTIMA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

LAVORA NEL CAMPO DELLA COMUNICAZIONE. HA UNA MOGLIE ITALO/ SVEDESE, CRESCIUTA IN PAKISTAN E INGHILTERRA, CON 2 FIGLI (CAMILLA 27 ANNI, NICHOLAS 24) CHE HANNO FREQUENTATO SCUOLE INTERNAZIONALI E L' UNIVERSITÀ NEL REGNO UNITO: CAMILLA HA CONSEGUITO NEL 2010 IL BA PRESSO SOAS (SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES), LONDRA E L'MA PRESSO IL BIRKBECK COLLEGE DI LONDRA; NICKY HA CONSEGUITO IL BA IN ARCHAEOLOGY AND CLASSICAL CIVILISATION PRESSO UCL (UNIVERSITY COLLEGE LONDON) E IL MASTER IN "MATERIAL CULTURE" SEMPRE A UCL.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

VEDI AL CV, LA SEZIONE CHE RIMANDA AL SITO DELLA FONDAZIONE SIGMA-TAU

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buona conoscenza degli ambienti Microsoft Office e uso della rete Internet e dei social media

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

SUONA IL SASSOFONO TENORE

E' STATO VICE-PRESIDENTE DELL'ISTITUTO MUSICALE "COLLEGIUM ARTIS", DI FRASCATI

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

ELENCO PUBBLICAZIONI

- 1995 "In principio era la cura" (a cura di), con L.Preta, Bari Laterza
- 1996 Introduzione (pp. 3-13) a "Il sapere della guarigione" (a cura di), Bari Laterza
- 1997 "La cucina del diavolo" in P. Donghi (a cura di) "Il patto col diavolo" Bari Laterza
- 1998 "La medicina evolucionistica e l'evoluzione della conoscenza" in P. Donghi (a cura di) La medicina di Darwin, Bari Laterza
- 1999 "L'espressione della scienza e i limiti della divulgazione" in P. Donghi, L. Preta (a cura di) "Limiti e frontiere della scienza", Bari Laterza
- 2000 "Elogio dell'infezione", in P. Donghi (a cura di), "aree di contagio, Bari Laterza
- 2001 "Politica, immagine sociale e procedure di discorsivizzazione nella comunicazione della scienza: tre facce per una medaglia", in C. Bernasconi, S. Garagna, G. Milano, C.A. Redi, M. Zuccotti, Cellule e Genomi, Como-Pavia Ibis
- 2003 "Tra scienza e politica: le regole del governo", in P. Donghi (a cura di), "Il governo della scienza" Bari Laterza
- 2006 Prefazione (pp. V-XI) in Pino Donghi (a cura di) "Biblioetica. Dizionario per l'uso", con Gilberto Corbellini e Armando Massarenti, Einaudi Torino
- 2006 "Il tempo delle scelte difficili", in P. Donghi (a cura di) "Alterando il destino

dell'umanità", Bari Laterza.

2006 "Sui Generis. Temi e riflessioni sulla comunicazione della scienza", Bari Laterza.

2011 "Science Popularization and Performativity" in Paolo Spinozzi, Brian Hurwitz (eds.), "Discourses and Narrations in the Biosciences", V&R unipress GmbH, D-37079 Gottingen

2013 "Gli infiniti di Ronconi", Scienza Express, Giugno 2013.

2014 "Ragionare a passion veduta. Dell'incomunicabilità degli attori della vicenda stamina", in M. Capocci e G. Corbellini, "Le cellule della speranza", Torino, Codice edizioni

2014 "Di cosa parliamo quando parliamo di cancro", con Gianfranco Peluso, Milano, Raffaello Cortina Editore.

2014 "Invisible Fat: the Aesthetics of Food and the Body" (with Josephine Wennerholm), in Karin Eli and Stanley Ulijaszek, Obesity, Eating Disorders and the Media", London, Ashgate edited.

2017 "L'etica del ribelle. Intervista su Scienza e Rivoluzione", con Giulio Giorello. Bari Laterza.

Dal 1992 è curatore per gli Editori Laterza della collana "Lezioni Italiane" che conta, al maggio 2005, 26 titoli già pubblicati, più numerose traduzioni in lingua inglese, francese, spagnola, portoghese, tedesca.

Dal 1996 è nel comitato scientifico di "Pluriverso. Biblioteca delle idee per la civiltà planetaria", trimestrale della RCS

PATENTE O PATENTI

Patente di guida cat. A/B n° 09RM315460

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", autorizzo il trattamento dei dati e delle informazioni contenuti nel presente curriculum vitae, inclusa la loro pubblicazione, per le finalità del procedimento di accreditamento degli eventi formativi erogati dall'Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri in qualità di Provider ECM.

In fede, Giuseppe Donghi